

La prima edizione di *C'è dell'Arte a Primiero!* inaugura con la rassegna diffusa dello scultore Simone Turra nella valle delle Dolomiti trentine

Si tiene dal 7 luglio al 15 ottobre la prima edizione della manifestazione che ha l'obiettivo di valorizzare le opere degli artisti che lavorano in un ambiente montano

Fiera di Primiero, ... - Prende il via **venerdì 7 luglio** la prima edizione di ***C'è dell'Arte a Primiero!***, una manifestazione ideata dal curatore **Paolo Meneguz** che coinvolge **fino al 15 ottobre** la splendida valle dolomitica di Primiero San Martino di Castrozza (TN), disseminando arte e bellezza in alcuni luoghi iconici e di interesse culturale del territorio (**inaugurazione venerdì 7 luglio alle 17.30 al Parco Clarofonte a Primiero**).

C'è dell'Arte a Primiero! ha l'obiettivo di **valorizzare** e far conoscere di anno in anno le opere degli artisti che lavorano in un **ambiente montano**, lontano dai grandi circuiti cittadini, ma che si inseriscono perfettamente nell'ambito dell'arte contemporanea.

L'artista scelto per dare il via alla prima edizione della manifestazione è **Simone Turra**, scultore locale con trent'anni di lavoro alle spalle: piazze, palazzi, giardini, chiese e prati ospitano, per la maggior parte all'aperto, **trentacinque opere** in legno, marmo, bronzo, terracotta, calcestruzzo e porfido, che l'artista ha realizzato nell'arco della sua carriera.

*“Simone Turra vive, armoniosamente, in montagna, a Tonadico di Primiero – racconta **Vittorio Sgarbi** - Come se avesse radici nella terra. Concepisce uomini e donne di solida presenza, che trovano nella natura il loro spazio. Turra esprime potenza nella forma, in modo semplice, diretto. Non ha bisogno di parole per essere sentito”.*

Per questa manifestazione, sostenuta dalla Provincia di Trento, dalla Comunità di Primiero, dai Comuni di Primiero San Martino di Castrozza, Mezzano, Canal San Bovo e Imer, dalla Cassa Rurale di Fassa, Primiero e Belluno e dal Gruppo ACSM, da Galassia MART e A.P.T. San Martino di Castrozza, sono aperte al pubblico la **chiesa di San Vittore a Tonadico** che ospita un bellissimo ciclo di affreschi medievali, la **chiesa romanica di San Martino a Pieve** che conserva ulteriori affreschi di grande interesse, e la sala della Comunità di Primiero dedicata a Luigi Negrelli sul cui soffitto l'artista ha realizzato un bassorilievo di più di 100 metri

Le opere di Simone Turra, che per dimensioni, materiali e temi si sposano perfettamente con il territorio che circonda la valle di Primiero, sono inoltre esposte a Palazzo Scopoli a Tonadico, nel giardino di Palazzo Someda, e all'interno dell'info point di Mezzano, progettato da Willy Schweizer e da Maria Grazia Piazzetta.

Biografia

Simone Turra è nato a Transacqua (Trento) il 6 agosto 1969. Ha frequentato dal 1983 al 1988 l'Istituto d'Arte di Pozza di Fassa (Trento) e si è diplomato in scultura nel 1992 all'Accademia di Belle Arti di Brera (Milano). L'artista ha partecipato a diverse esposizioni, tra le quali: Museo Diocesano, Trento; Premio di Vasto, Chieti; Cittadella dei Musei, Cagliari; Triennale di Scultura Bad Ragartz (CH); MART, Rovereto; Centro Arte Contemporanea, Cavalese.

Tra le mostre personali si ricordano quelle a: Rabalderhaus, Schwaz (A); Fondazione Mudima, Milano; Gallerie Maier, Innsbruck (A); Galleria Weber & Weber, Torino; Galleria del Carbone, Ferrara; Parco Tre Castagni, Pergine; Parco Guerrieri Gonzaga, Villa Lagarina. Alcune sue opere pubbliche si possono ammirare in: Austria, Hall in Tirol; a Tonadico (TN); Transacqua (TN); San Martino di Castrozza (TN); Sala Civica; Comunità di Valle Primiero (TN); Palazzetto dello Sport Caldonazzo (TN). Lavora come scultore a Tonadico di Primiero (Trento), dove vive con la moglie e i tre figli.

Per maggiori informazioni

www.primiero.tn.it



In-Partibus 8, 2000 Larice 260 x 300 x 60 cm
Tonadico
Chiesa di San Vittore e Corona



Comparazione 2 , 1997
Legno polocromo, 90 x 200 x 170 cm
Mezzano Info point



L'Angelo sdraiato, 2003
Bronzo L 193 cm
Transacqua, giardino di palazzo Someda



Frida 2015 - 2022
Marmo, h 75 cm Transacqua
Gloriet, Parco Clarofonte

