



UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ E DEL TEMPO DISPONIBILE

SEDE DI S. MARTINO DI CASTROZZA- PRIMIERO

ANNO ACCADEMICO 2026- 2027

CALENDARIO ATTIVITÀ CULTURALI

DAL 21 OTTOBRE AL 7 APRILE

GIORNO E ORARIO

MERCOLEDÌ- VENERDÌ 15.00 – 17:00

SEDE

ORATORIO SACRO CUORE VIALE MARCONI, 3 – TRANSACQUA

CALENDARIO EDUCAZIONE MOTORIA

DAL 3 NOVEMBRE AL 16 MARZO

PROLUNGAMENTO DAL 23 MARZO AL 13 APRILE

GIORNO E ORARIO

GINNASTICA POSTURALE 1: MARTEDÌ 16.15 – 17.15

GINNASTICA POSTURALE 2: MARTEDÌ 17.30 – 18.30

GINNASTICA IN ACQUA: DA DEFINIRE

SEDE

GINNASTICA DOLCE / POSTURALE: PALESTRA SCUOLA ELEMENTARE DI TONADICO

GINNASTICA IN ACQUA: PISCINA COMPRESORIALE DI FIERA DI PRIMIERO

NOME DEL CORSO	DESCRIZIONE	NUMERO INCONTRI	DOCENTE	
MEDICINA Medicina non convenzionale I	IL MONDO DELLE MEDICINE NON CONVENZIONALI CONSIDERATE INTEGRATIVE DELLA MEDICINA TRADIZIONALE	2	CAPPELLO RUGGERO	<i>Medico chirurgo e omeopata</i>
FILOSOFIA ED ETICA Religioni e pluralismo religioso Vi	ISRAELE-PALESTINA: LA GUERRA INFINITA proseguire	2	ANDERLE ALESSANDRO	<i>Insegnante di Religione cattolica e giornalista collaboratore. Dottore in Filosofia con specializzazione in storia delle religioni, etica e politica</i>
SVILUPPO SOSTENIBILE E GESTIONE DEL TERRITORIO Conservazione aree protette III	PARCO DI PANEVEGGIO: L'AQUILA ALL'INTERNO DELL'AREA PROTETTA IL LAGHETTO WELSPERG IN VAL CANALI E IL GAMBERO DI FIUME LEZIONE SUL POSTO LAGHETTO WELSPERG	2	ESPERTI PARCO PANEVEGGIO	
STORIA Storia del trentino vii	"ABBICCI: IL TRENTINO CHA SA "LEGGERE, SCRIVERE E FAR DI CONTO" TRA RIFORMA DI MARIA TERESA E SECONDO DOPOGUERRA- ALCIDE DEGASPERI E L'AUTONOMIA TRENTINA	3	BAZZANELLA ROBERTO	<i>Collaboratore del Museo Storico del Trentino e del Museo Usi e Costumi. Dottore in Storia Regionale del Trentino e del Tirolo</i>
LETTERATURA ITALIANA E STRANIERA Invito alla lett(erat)ura VII	L'UOMO, IL DESTINO E GLI DEI: ILIADE E ODISSEA A CONFRONTO	2	COSTA CINZIA	<i>Docente di Italiano, Storia e Geografia propone contenuti attraverso modalità accattivanti, che favoriscono la fruizioni di saperi attraverso la pratica e il coinvolgimento attivo degli utenti</i>
ARTI FIGURATIVE Storia dell'arte iv	IL SOGNO DELLA REALTÀ: VIAGGIO NEL SURREALISMO	2		
SCIENZE NATURALI Scienze naturali v	STORIA DELL'ESPLORAZIONE NATURALISTICA DELL'OTTOCENTO	4	MARTINA ALDO	<i>Dottore in Scienze Naturali e studioso di fauna selvatica. Scrittore, conferenziere e divulgatore scientifico</i>
MUSICA Guida all'ascolto IV	GUIDA ALL'ASCOLTO DELL'OPERA E BRANI MUSICALI CLASSICI	4	GALVAN GIORGIO	<i>Organista. Già docente di musica nelle scuole pubbliche</i>
STORIA Storia locale VI	TERMINARE ARGOMENTO E PROPORRE ALTRA TEMATICA	3	POSTINGER C. ANDREA	<i>Studioso di Storia e archeologia medievale</i>

NOME DEL CORSO	DESCRIZIONE	NUMERO INCONTRI	DOCENTE	
ANTROPOLOGIA E GEOGRAFIA Geografia: appunti di viaggio IV	ANDARE, VEDERE E SCOPRIRE LE METE DI VIAGGIO	1	TOGNI LUCIA	<i>Dottoressa in Lingue straniere moderne, è docente di lingua e letteratura tedesca</i>
		3	DE BERTOLINI ALESSANDRO	<i>Ricercatore per la Fondazione Museo storico del Trentino, pubblicista e autore di testi</i>
	GERUSALEMME	1	MACRÌ EMANUELA	<i>Giornalista in ambito artistico e cinematografico. Dottoressa in Lettere e filosofia</i>
	50° ANNIVERSARIO DELLA STORICA SCALATA DEL DHAULAGIRI	1	GADENZ LUCIANO	<i>Figura storica dell'alpinismo trentino, celebre per essere membro del prestigioso gruppo delle Guide Alpine "Aquila" di San Martino di Castrozza</i>
SCIENZE NATURALI Elementi di astronomia I	VIAGGIO NEL COSMO+ eventuale lezione sul posto Osservatorio Celado	3	DA DEFINIRE	
CINEMA E FOTOGRAFIA Cinema e società XII	ADATTAMENTI CINEMATOGRAFICI DI ROMANZI DI SUCCESSO: IL GIOCO DEI RUBINI- LE ASSAGGIATRICI-- D'AMORE E D'OMBRA- LA RAGAZZA DELLE RENNE	4 15:00-17:30	CERQUENI LILIANA	<i>Autrice, giornalista pubblicista, storyteller, collabora con diversi quotidiani e periodici</i>
MONDIALITÀ Educazione alla mondialità e diritti umani III	LE ISTITUZIONI INTERNAZIONALI	3	PIPINATO FABIO	<i>Direttore di Unimondo. Già presidente di Mandacarù. Dottore in Scienze Politiche</i>
DIRITTO Diritto costituzionale I	LA COSTITUZIONE	1	DA DEFINIRE	
Diritto privato I	DIRITTO SUCCESSORIO	1	DA DEFINIRE	

IL NOMINATIVO DEL DOCENTE E LA RELATIVA CALENDARIZZAZIONE POTRANNO SUBIRE DELLE VARIAZIONI CHE VERRANNO OPPORTUNAMENTE COMUNICATE

SI RICORDA CHE PER POTER ACCEDERE ALL'ISCRIZIONE AI CORSI DI EDUCAZIONE MOTORIA È NECESSARIO AVER FREQUENTATO, NELL'ANNO PRECEDENTE, ALMENO IL 30% DEGLI INCONTRI DEI CORSI CULTURALI E, PER CHI VI FOSSE ISCRITTO, IL 65% DELLE LEZIONI DI MOTORIA

LE ATTIVITÀ MOTORIE UTETD SONO A BASSO IMPATTO ED ACCESSIBILI A TUTTI.

GLI ISTRUTTORI SONO DOTTORI IN SCIENZE MOTORIE, ISEF O FISIOTERAPISTI E SONO FORMATI SECONDO LE LINEE GUIDA DEL PROGETTO MOTORIA UTETD.

I NOMINATIVI DEI DOCENTI E GLI ORARI SONO INDICATIVI E POTRANNO SUBIRE DELLE VARIAZIONI SULLA BASE DELLA DISPONIBILITÀ DELLE PALESTRE

CORSO EDUCAZIONE MOTORIA	CONTENUTI	NUMERO INCONTRI	DOCENTE
GINNASTICA DOLCE/POSTURALE 1	Forma di movimento che, rispettando le risorse fisiche e psichiche della persona, permette ad ognuno di trovare un'attività motoria mirata ed adatta alle personali esigenze	16 +4 PROLUNGAMENTO	SCALET ALESSIA
GINNASTICA DOLCE/POSTURALE 2		16 + 4 PROLUNGAMENTO	
GINNASTICA IN ACQUA	Integra i benefici dell'attività motoria con quelli derivanti dallo svolgimento in acqua. Non è necessario saper nuotare	10 + 4 PROLUNGAMENTO	SPORT E TEMPO LIBERO

IL NUMERO MASSIMO DI ISCRITTI PER OGNI CORSO DI MOTORIA È DI 20